

Acem kürdî

Nefes

RAKSAN

[♩ = 108] Şa hı mer da — nın a — va — zı —
ika {
tur na der ler — bir kuş — ta — dır SAZ dır SAZ
SAZ a sa sı nil — de ni — zin — de —
hır ka sı — bir — der viş — de — dır SAZ dır SAZ

NEFES

1	2
Şahı merdanın avazı	Nil denizi umman oldu
Turna derler bir kuştadır	Sarardı gül benzim soulu
Asası Nil denizinde	Bakıştı aslanda kaldı
Hırkası bir derviştedir	Ali'min darbı koçtadır
3	4
Özen pirim oğlu özen	Ali'm etmezdi benliği
Var kendine bir dost kazan	Kalbinde yoktu kinliği
Hayrını şerrini yazan	Zülfikarın keskinliği
Sağ yanında Feriştendir	Zerrecesi kılıçtadır

5

Nerde **Pir Sultan**'ım nerde
Canım feda olsun merde
Yemenden öte bir yerde
Halâ Düldül savaştadır

Mülâhaza

Meşhur (Zeynebim Zeynebim allı Zeynebim) gibi halk şarkılarında kullanılan bu güzel ika'a Bektaşî Nefeslerinde de tesadüf olunmaktadır. Yukarıki nefes (raksan) ika'nın kıymetli bir örneğidir.